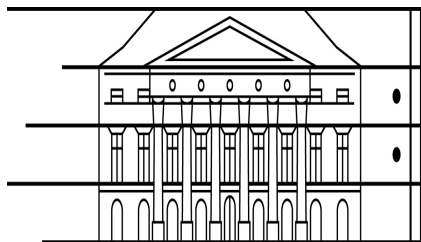




STADT
REGENSBURG



Haus
der Musik

**Lions-Musikpreis 2015 für Klarinette des Distrikts 111
Bayern Süd und Bayern Ost am 14.2.2015**

ANMELDUNG

Bitte ausfüllen und senden bis spätestens 15.12.2014 an:

Prof. Dr. med. Ernst-Dietrich Kreuser, Tändlergasse 4, 93047 Regensburg, Bayern Ost
Mail: ernst-d.kreuser@vodafone.de
Handy: 0173 3707621

Markus Steckeler, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Eisenbahnstrasse
26A, 82110 Germering, Bayern Süd
Mail: steckeler@t-online.de
Handy: 0172 8962008

Kandidat/in:

Familiennamen / Vorname _____

PLZ / Wohnort / Straße _____

Geburtsdatum / In Deutschland wohnhaft seit _____

Telefon / Fax: _____

E-Mail _____

Schule / Hochschule / Musikschule / Beruf _____

**Ich bewerbe mich zur Teilnahme am
„Lions-Musikpreis 2015 des Distrikts 111 Bayern Süd oder Bayern Ost“
im Haus der Musik, 93047 Regensburg, Bismarckplatz 1, am 14.2.2015**



Das von mir gewählte Stück aus der Repertoireliste:

Komponist / Titel / Spieldauer:

Abschnitt: _____

Um eine/n Klavierbegleiter/in kümmere ich mich selbst

Meldeschluss ist der 15.12. 2014 (Poststempel).

Bitte beifügen:

→

Curriculum vitae mit Foto, unterschriebene Teilnahmebedingungen



LIONS DISTRIKT NW MUSIKPREIS - TEILNAHMEBEDINGUNGEN -

Jährlich wird international der Wettbewerb um den Lions-Musikpreis ausgelobt, um talentierte junge Musiker/innen zu fördern. 2015 ist für das Instrument Klarinette ausgeschrieben. Auch der Distrikt 111 Bayern Süd gemeinsam mit Bayern Nord beteiligt sich an diesem Wettbewerb.

Im Folgenden finden Sie die Teilnahmebedingungen und die Möglichkeit, sich anzumelden.

1. Jeder Lions-Club des Distrikts NW und NB darf Kandidaten für den Musikpreis benennen. Die Anmeldeformulare müssen an den Distrikt-Beauftragten für den Musikpreis gesendet werden. Der Anmeldeschluss ist zu beachten: 17.1.2014 (Poststempel).
2. Die Teilnehmer/innen müssen **nach dem 31.12.1990 geboren** sein. Sie müssen am 01.01.2014 mindestens **fünf Jahre** in der Bundesrepublik Deutschland wohnhaft und zum Zeitpunkt des Wettbewerbs im Distrikt 111 Bayern Süd oder Bayern Ost gemeldet sein oder dort studieren oder dort zur Schule gehen.
3. Der Wettbewerb findet am 14.2.2014 im Haus der Musik, 93047 in Regensburg, Bismarckplatz 1 statt. Er wird **in zwei Teilen** durchgeführt. Im ersten Teil tragen alle Teilnehmer/innen **das Pflichtstück** vor (s. anliegende Liste!)
Daran anschließend wählt die Jury bis zu (in der Regel) zehn Teilnehmer/innen für den zweiten Teil aus. Im zweiten Teil, der als öffentliches Konzert durchgeführt wird, spielen die Teilnehmer/innen ihr Wahlstück, ausgewählt aus Abschnitt 1-3 der beiliegenden Repertoireliste. Die Preisträger/innen werden aufgrund ihres Vorspiels im 1. und 2. Teil ermittelt.
4. Ein **1. Preis (mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb)** sollte in der Regel nur verliehen werden, wenn der Gewinner/die Gewinnerin in der Lage ist, zumindest ein Stück des Abschnitts 2 und ein Stück des Abschnitts 3 zu spielen und bis zum Bundeswettbewerb (siehe unter 8) zu erarbeiten. Je nach Verfügbarkeit können auch **Sonderpreise** (etwa für jüngere Kandidaten/innen) zusätzlich, ohne Weiterleitung zum Bundeswettbewerb, vergeben werden.
5. Gemeinsam mit der Anmeldung müssen die Teilnehmer ihr Foto, ihren (musikalischen) Lebenslauf, sowie die von ihnen unterschriebenen Teilnahmebedingungen einreichen.
6. Jeder Teilnehmer erhält eine **Urkunde** als Teilnahmebestätigung.
Für die Gewinner der ersten drei Plätze sind folgende **Preise** ausgesetzt:
1. Preis: EUR 1.000,- / 2. Preis: EUR 750,- / 3. Preis: EUR 500,- Publikumspreis von 200 EUR
7. Der 1. Preisträger/in wird bei der **Distrikt-Versammlung** (Mitgliederversammlung) des Distrikts Bayern Süd oder Bayern Ost g vorgestellt und geehrt. Der/die Erstplatzierte spielt Stücke seiner/ihrer Wahl.
8. Mit der Unterschrift unter diese Teilnahmebedingungen werden – im Falle einer Erstplatzierung - folgende Terminverpflichtungen übernommen: Der/die 1. Preisträger/in nimmt als Vertreter/in des Distrikts 111 Bayern Süd und Bayern Nord am **Bundeswettbewerb** um den 21. Lions-Musikpreis des Multi-Distrikts 111 Deutschland, am **15. Mai 2015 in Bamberg. Der Europa-Wettbewerb findet vom 7.10.10.2015 in Augsburg statt.**
9. Die **Fahrtkosten** (Kilometergeld oder Bahnfahrkarte 2. Klasse) für den/die Teilnehmer/in gehen zu Lasten des Lions-Clubs, der als Pate eintritt. Die Zulassung oder Nichtzulassung zum Wettbewerb und der Zeitpunkt für das Vorspiel wird den Kandidaten/innen vor dem Wettbewerb mitgeteilt.
10. Die Teilnahmebedingungen und die Entscheidung der Jury werden anerkannt. Der Rechtsweg über die Preisträgerentscheidung ist ausgeschlossen. Für öffentliche Auftritte bei der Distrikt- oder der Multi-Distrikt-Versammlung ist eine dem Anlass entsprechende Kleidung zu tragen.

Unterschrift Teilnehmer/in: _____

Unterschrift der/des Erziehungs-
berechtigten bei Minderjährigen _____

Datum

Ort



Lions - Musikpreis 2015 Klarinette

Pflichtstück und Wahlstücke (Repertoireliste) mit den Abschnitten

1 (mittelschwer), 2 (schwer)

(für einen Distriktmusikpreis sind das Pflichtstück zu spielen und ein Wahlstück aus einem der Abschnitte 1-3. Für die zweite Stufe des Wettbewerbs, den Musikpreis des Multi-Distrikts Deutschland, sind das Pflichtstück zu spielen und ein Wahlstück aus einem der Abschnitte 1-3 und ein Wahlstück aus dem Abschnitt 3)

Pflichtstück und Wahlstücke (Repertoireliste)

Pflichtstück:

Carl Maria von Weber, 7 Variationen op. 33 ohne Solovariationen für Klavier II und IV

Wahlstücke (mittelschwer):

	Komponist	Stück
1	Heinrich Sutermeister	Capriccio für Klarinette Solo
2	Paul Hindemith	Sonate für Klarinette, 1. und 2. Satz
3	Jean X. Lefèvre	Sonate Nr. 7
4	Jean X. Lefèvre	Sonate Nr. 11
5	Philippe Gaubert	Fantasie
6	Niels W. Gade	Phantasiestücke op. 43
7	Gordon Jacob	Five Pieces for Solo Clarinet
8	Bohuslav Martinu	Sonatina
9	Carl Stamitz	Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur, 1. und 2. Satz
10	Charles Villier-Stanford	Three Intermezzi op. 13
11	Gerald Finzi	Five Bagatelles
12	Trygve Madsen	Sonate für Klarinette und Klavier op. 23
13	Giacomo Rossini	Una voce poco fa (Fassung von Ivan Müller)



14	Laszlo Draskoszy	Tänze aus Korond
15	Hans Ulrich Lehmann	Mosaik
16	Carl Baermann	Aus op. 63, Tarantella (Allegro vivace, quasi presto)
17	Carl Baermann	Aus op. 63, Allegro moderato, alla polocca
18	Witold Lutoslawski	Dance Preludes
18	Louis Spohr	Romanze B-Dur, Ausgabe Jost Michels
19	Günter Habicht	Sonatine für Klarinette und Klavier – Temperamente
20	Norbert Burgmüller	Duo Es-Dur op. 15
21	Malcolm Arnold	Sonatina
22	František Kramář-Krommer	Konzert Es-Dur op. 36, 1. Satz

Wahlstücke (schwer):

Komponist	Stück	
Alban Berg	Vier Stücke, op. 5	
Johannes Brahms	Sonate Nr. 1 in f-moll, op. 120, 1. Satz	
Bernhard Henrik Crusell	Konzert f-moll, op. 5, 1. Satz	
Claude Debussy	1ère Rhapsodie	
Edison Denisov	Sonate für Clarinette solo	
Jean Francaix	Thema con Variazioni	
Darius Milhaud	Sonatine pour Clarinette et Piano	
W.A. Mozart	Konzert in A-Dur, KV 622, 2. und 3. Satz	Pflichtstück des Europäischen Musikpreises (LEMC) 2015 in Augsburg
Carl Nielsen	Konzert op. 57, 1. Satz	
Robert Schumann	Fantasiestücke op. 73	
Verdi / Luigi Bassi /	Rigoletto - Fantasia di concerto	



Giampieri		
Weber, Carl Maria von	Konzert Nr. 1 f-moll, op. 73, 1. Satz	

Für die Vorausscheidungen des Lions-Musikpreises in den Distrikten ist das Pflichtstück vorzubereiten und EIN Wahlstück (entweder aus der Rubrik „mittelschwer“ oder „schwer“) auszuwählen.

Für den Deutschland-Musikpreis der Lions 2015 in Bamberg (Lions Musikpreis MD 111) sind das Pflichtstück vorzubereiten und ZWEI Wahlstücke: Ein Wahlstück kann aus der Rubrik „mittelschwer“ gewählt werden, das zweite Wahlstück muss aus der Rubrik „schwer“ gewählt werden.