

Neue Stimmen: Open Master Class, Dozent: John Norris, 10.30 - 13.00, Studiobühne, Theater Gütersloh, Barkeystraße 15.
ProbeMusikzugSpexard, 19.30 - 21.30, Feuerwehrgerätehaus Spexard, Verler Straße 360, Spexard.

Glühender Gesang trifft entspannten Bläserklang

Benefizkonzert des Lions Clubs: Gospelchor „Rejoice“ und Orchester des Städtischen Gymnasiums begeistern 500 Gäste im Theater

VON EUGENIE KUSCH

Gütersloh. Offenbar hat die unlängst gewonnene Silbermedaille beim internationalen Chorwettbewerb „World Choir Games“ in Riga den Langesänger Gospelchor „Rejoice“ derart beflügelt, dass er am Samstag auf der Gütersloher Theaterbühne beim Benefizkonzert des Lions Club Gütersloh-Wiedenbrück kaum aufzuhalten war.

Singend, klatschend, feiernd, wogend und wiegend animierte er zusammen mit seinem Dirigenten Roland Orthhaus das Publikum zum aktiven Mitwirken. Dabei steigerte er sich selbst in ein ekstatisches Crescendo bis ins pathetische Finale. Den frenetischen Empfang des Publikums genoss er genauso intensiv wie zuvor das eigene Musizieren.

Gegründet vor 18 Jahren vom Langesänger Kirchenmusiker Roland Orthhaus, einem Enthusiasten der Gospelmusik und ihrer religiösen Botschaften, fühlt sich der Chor dieser Musik absolut zugehörig. Seine ju-

bilierende Art sie zu präsen- tieren, emotional und unumwunden wie man es von den afro-amerikanischen Gospel-Interpreten kennt, hat etwas Mitreißendes – auch für diejenigen, die viele religiöse Inhalte dieses musikalischen Genres nur beschränkt nachempfinden.

Dennoch wirkte der solistische Gesangseinsatz des Dirigenten in „I want Jesus to walk with me“ unter Mitwirkung seines Chores durchaus glaubwürdig. Orthhaus gelang es, seine Choristen „in Träumen zu

nauso wie das ungezwungene Musizieren und nicht zuletzt die beneidenswerte körperliche Kondition einfach bestachen.

Ein instrumentales Pendant zum glühenden Singen der Gospelsänger bot das große Blasorchester des Städtischen Gymnasiums unter der Leitung von Daniel Höwekenmeier.

Unpräzisierte und sympathisch war dieser Auftritt des Ensembles, das sich auch durch die zunächst unauffindbare Partitur des Dirigenten nicht aus der Ruhe bringen ließ. Mit einem Angebot an guter Unterthal-



Sorgte für Stimmung: Der Langesänger Gospelchor „Rejoice“ brachte beim Benefizkonzert des Lions Club Gütersloh-Wiedenbrück den Theatersaal mit seiner Energie zum Brodeln. FOTO: EUGENIE KUSCH

Spende zur Deckung der Unkosten erbeten.



an Köhm und Klarinetistist Thomas lllkirche. FOTO: MATTHIAS GANS

gergruppen loh sucht Nachwuchs

zertreise zum renommierten Knabenchor-Festival in Polen absolviert, bei dem bekannte Chöre aus der ganzen Welt zusammentrafen, konzentrierten und zusammen auftra-

Am Samstag des 1. Advents, 29. November, singt der Chor das Weihnachtsoratorium von J. S. Bach in der Martin-Luther-Kirche zusammen mit dem berühmten Barockorchester l'arte del mondo.

Interessierte Jungen sind eingeladen, eine dreimonatige Probe- und Einstiegsphase im Knabenchor mitzusingen; eine Entscheidung über die Mitgliedschaft erfolgt im Anschluss daran. Weitere Informationen über den Knabenchor Gütersloh unter www.knabenchor-gt.de.