



wir in nh

Das Distriktmagazin in Niedersachsen / Hannover

Lions Clubs International · Distrikt 111-NH – Mai 2016

S. 27

Mozartiaden für das Erwachsenwerden

Bei großartiger Musik wird
für Lions Quest gespendet

Von Thomas Prinz

Hannover. Das Arioso-Quartett, Hannover (oder Braunschweig, wie die Braunschweiger unter den Künstlern es sehen), begeisterte in der St.-Johannis-Kapelle in Hannover-Bemerode etwa 50 Zuhörerinnen und Zuhörer und unterstützte mit seinem Benefizkonzert den Lions Club Hannover - Expo bei einem seiner sozialen Projekte. Damit trat das Quartett bereits zum zweiten Mal in der Kapelle auf.

Die vier Streicher zogen mit ihrer furiosen Musik die Zuhörer in Bann, vermittelten aber auch mit ergänzenden Erläuterungen, wie wenig sich Mozart mit seiner Musik, aber auch seiner Art zu arbeiten von Popstars unterschied. Seine Musik war neu und mitreißend, aber er komponierte etwa auch auf Vorrat und publikumsorientiert, um zum rechten Zeitpunkt etwas veröffentlichen zu können.

Bei zwei Liedern von Max Raab ...
kum entspannen, um mit einem

kas nochmal richtig gefordert zu werden. Das Stück ist im seltenen 5/4-Takt geschrieben.

Das Programm umfasste: Wolfgang Amadeus Mozart – Streichquartet Nr. 14 G-Dur, KV 387 – Divertimento F-Dur, KV 138, Max Raabe – Für Frauen ist das kein Problem – Ich schlaf so gerne neben Dir und Ferenc Farkas – Piccola musica di concerto.

Vor dem Konzert gab es Gerüchte, es handle sich um ein Abschiedskonzert. Nach dem begeisterten Applaus gestanden die vier aber ganz schnell zu, dass es weitergehen soll mit ihrem Quartett. Einen Abschied bedeutete der Abend allerdings für die Schirmherrin, Pastorin Susanne Krage Dautel. Der Tag des Konzerts war ihr letzter in der St.-Johannis-Gemeinde, da sie neue Aufgaben im Annastift, Hannover, übernehmen wird.

Die Spendensammlung im Anschluss an das Konzert sollte der Unterstützung von Lions Quest dienen und erbrachte etwa 400 Euro. Bedanken konnte sich Clubpräsidentin Ulrike Gutscher also bei den Gästen und Spendern nicht mehr für die Spenden.

Zuvor hatte sie gesagt: „Ich bedanke mich herzlich beim Publikum für das große Interesse am Konzert. Und natürlich beim Arioso-Quartett für die wunderschöne und auch überraschende Musik, aber auch für die großartige Unterstützung eines sozialen Projektes unseres Clubs.“ Und weiter: „Bei Pastorin Susanne Krage-Dautel möchte ich mich genauso für ihre Unterstützung bedanken. Ich wünsche ihr im neuen Amt viel Erfüllung.“





LIONS CLUB
Hannover-Expo

www.lions-hannover-expo.de

Presseinformation

30.04.2016

Mozartiaden für das Erwachsenwerden

Das Arioso-Quartett, Hannover (oder Braunschweig, wie die Braunschweiger unter den Künstlern es sehen), begeisterte am 29.04.2016 in der St. Johannis-Kapelle in Hannover-Bemerode etwa 50 Zuhörerinnen und Zuhörer und unterstützte mit seinem Benefizkonzert den Lionsclub Hannover-Expo bei einem seiner sozialen Projekte. Damit trat das Quartett bereits zum zweiten Mal in der Kapelle auf.

Die vier Streicher zogen mit ihrer furiosen Musik die Zuhörer in Bann, vermittelten aber auch mit ergänzenden Erläuterungen, wie wenig sich Mozart mit seiner Musik, aber auch seiner Art zu arbeiten von Popstars unterschied. Seine Musik war neu und mitreißend, aber er komponierte etwa auch auf Vorrat und publikumsorientiert, um zum rechten Zeitpunkt etwas veröffentlichen zu können. Bei zwei Liedern von Max Raabe durfte sich das Publikum entspannen, um mit einem Stück von Ferenc Farkas nochmal richtig gefordert zu werden. Das Stück ist im selten 5/4-Takt geschrieben.

Das **Programm** umfasste:

Wolfgang Amadeus Mozart:	Streichquartett Nr. 14 G-Dur, KV 387 – Divertimento F-Dur, KV 138
Max Raabe:	Für Frauen ist das kein Problem - Ich schlaf so gerne neben Dir
Ferenc Farkas:	Piccola musica di concerto

Vor dem Konzert gab es Gerüchte, es handele sich um ein Abschiedskonzert. Nach dem begeisterten Applaus gestanden die vier zu aber ganz schnell zu, dass es weiter gehen soll mit ihrem Quartett.

Einen Abschied bedeutete der Abend allerdings für die Schirmherrin, Pastorin Susanne Krage Dautel. Der Tag des Konzerts war ihr letzter in der [St. Johannis Gemeinde](#), da sie neuen Aufgaben im Annastift, Hannover, übernehmen wird.

Die Spendensammlung im Anschluss an das Konzert sollte der Unterstützung von [Lions-Quest](#) dienen und erbrachte etwa € 400,-. Lions-Quest ist ein bundesweites Förderprogramm des [Hilfswerks Deutscher Lions e. V.](#) zum „Erwachsenwerden“, zielt auf Schülerinnen und Schüler in der Sekundarstufe I, bietet Unterrichtsinhalte, aber auch Lehrerfortbildungen, mit den die Persönlichkeitsentwicklung der Kinder und Jugendlichen unterstützt wird. Bedanken konnte sich Clubpräsidentin Ulrike Gutscher also bei den Gästen und Spendern nicht mehr für die Spenden.

„Ich bedanke mich herzlich beim Publikum für das große Interesse am Konzert. Und natürlich beim Arioso-Quartett für die wunderschöne und auch überraschende Musik, aber auch für die großartige Unterstützung eines sozialen Projektes unseres Clubs.“, unterstrich Ulrike Gutscher den Abend. „Bei Pastorin Susanne Krage-Dautel bedanke ich mich genauso für ihre Unterstützung und wünschte ihr im neuen Amt viel Erfüllung.“

Fotos stehen zur Verwendung unter diesem [Link](#) zur Verfügung. Auf den Fotos:

Ruth Osterburg (1. Geige), Dieter Roloff (2. Geige), Joachim Fahrmeier (Viola = Bratsche), Jann Rey (Cello) – v.l.n.r.
Pastorin Susanne Krage-Dautel (graue Strickweste)
Ulrike Gutscher, Clubpräsidentin(graue Strickweste mit Streifen)

LionsClub Hannover-Expo

Thomas Prinz – Beauftragter für Öffentlichkeitsarbeit
Hans-Sachs-Weg 13, 30880 Laatzen 0511 8237729 0173 2373250 thomasmprinz@t-online.de